



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

Vorschau:

Am 4. August sind Werke von Rathgeber, Mozart, Cherubini, Massenet u.a. zu hören. Ausführende: Claudia Gerstmann (Sopran), Josef Laszlo (Klarinette) und Wolfgang Kraus (Orgel). Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarrereingemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e. V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 28. Juli 2018



www.5nachzwölf.de

Die Ausführenden

Die 17-Jährige Abiturientin **Clarissa Zeller** aus Mallersdorf-Pfaffenberg ist mehrfache erste Preisträgerin des Musikwettbewerbs „Jugend musiziert“. Sie ist Mitglied im Ostbayerischen Jugendorchester und im Junior Classic Orchester Regensburg. Außerdem besuchte sie Meisterkurse bei Olivier Tardy und Prof. Anne-Catherine Heinzmann. Zudem erhielt sie vom Tonkünstlerverband Bayern e.V. eine Würdigung für besonderes musikalisches Engagement.

Daniel Harlander (*1994) erhielt mit elf Jahren ersten Orgelunterricht und wurde später von Prof. Kunibert Schäfer für den D- und C-Kurs für nebenberufliche Kirchenmusiker sowie für sein Kirchenmusikstudium vorbereitet. Harlander studiert Lehramt Musik für Gymnasien an der Universität Regensburg. Darüber hinaus studierte er bis zum erfolgreichen Studienabschluss im Sommer 2017 Kirchenmusik mit Schwerpunkt Orgelliteraturspiel an der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik in Regensburg (u.a. Orgel und Improvisation). Neben seinem Studium ist er als Organist und Chorleiter in verschiedenen Pfarreien tätig.

„Edle Einfach, stille Größe“

Gaetano Donizetti (1797–1848)

Sonate für Flöte und Klavier C-Dur In. 620

Adagio – Allegretto

Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)

Sonate für Flöte und Basso continuo G-Dur Wq. 133

„Hamburger Sonate“

Allegretto – Rondo. Presto

Leopold Hoffmann (1738–1793)

(Joseph Haydn zugeschrieben)

Allegro moderato

aus dem

Flötenkonzert D-Dur Hob.VIIIf:D1

Wolfgang Amdeus Mozart (1756–1791)

Allegro aperto

Es musizieren:

Clarissa Zeller (Querflöte)

Daniel Harlander (Klavier)