



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

Vorschau:

Am 22. September spielen Zsófia Scheuring (Flöte) und Bretislav Hera (Viola)
Werke von François Devienne und Georg Philipp Telemann.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e. V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 15. September 2018



www.5nachzwölf.de

Zu den Ausführenden

In der kammermusikalischen Klangwelt von „Adabei“ werden seit 2015 Stile nebeneinandergesetzt, die auf den ersten Blick nicht zueinander passen. Da trifft Django Reinhardt auf Johannes Brahms, Hornpipe auf Bossa Nova, Zwiefacher auf Blues.

Der selten gehörte, besondere Klang von Fagott und unterschiedlichen Blockflöten in Kombination mit Akustikgitarre und Kontrabass erlaubt dies den drei Musikern jedoch problemlos.

In allen Arrangements wird viel Platz für Improvisationen gelassen, sodass jedes Konzert ein überraschendes und einmaliges Erlebnis ist.



Favourite Things – Jazz und Folk aus Amerika und Europa

Mike Hanrahan (*1958)

The Humours of Clonmult

Roland Huber (*1978)

Der zauberhafte Wald

Béla Bartók (1881–1945)

Braul

Richard Rodgers (1902–1979)

My Favourite Things

Hermeto Pascoal (*1936)

Bebe

Anonym

Theophilus Evan's Hornpipe

Django Reinhardt (1910–1953)

Minor Swing

Adabei:

Benedikt Dreher (Blockflöten / Fagott)

Roland Huber (Akustikgitarre)

Alexander Gotthardt (Kontrabass)