



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.30 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 17. November spielen Flautissimo Regensburg und das Karlsruher Holzflö-
tenensemble Werke von der Renaissance bis zur Gegenwart. Wir freuen uns auf
Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e. V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 10. November 2018



Der Ausführende

Peter Ermer begann im Alter von fünf Jahren seine musikalische Ausbildung mit speziellem Fokus auf dem Fach Konzertgitarre. Ein Jahr später trat er im Rahmen von Schülerkonzerten erstmals in der Öffentlichkeit auf. Hinzu kamen Solokonzerte, ein Auftritt im Regionalfernsehsender OTV und mehrere erste und zweite Preise beim renommierten Wettbewerb „Jugend musiziert“.

Heute erhält der 17-Jährige Unterricht beim Konzertgitarristen und Musikpädagogen Rainer Stegmann.

Die Konzertgitarre im Wandel der Zeit

John Dowland (1563–1626)

The Frog Galliard

Sylvius Leopold Weiss (1687–1750)

Fantasie

Mauro Giuliani (1781–1829)

Variationen über „La Folia“

Agustin Barrios (1885–1944)

Villancico de Navidad

Anonym

Spanische Romanze

William Walton (1902–1983)

Nr. 2 und Nr. 3 aus „Five Bagatelles“

Stanley Myers (1930–1993)

Cavatina

Francisco Tarrega (1852–1909)

Recuerdos de la Alhambra

Es musiziert:

Peter Ermer, Gitarre