



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.30 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 5. Januar spielt Markus Rupprecht Orgelwerke von Johann Sebastian Bach
und Olivier Messiaen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarrereingemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e. V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 29. Dezember 2018



Programmorschau Januar 2019

5. Januar: Orgel im neuen Jahr

Dieses Orgelrecital zum Thema Weihnachten und Neujahr stellt Kompositionen von Johann Sebastian Bach und Olivier Messiaen einander gegenüber.

Markus Rupprecht (Orgel)

12. Januar: Rohrblatt-Konversationen

Die von vielen Komponisten geschätzte klangliche Verschmelzung von Klarinette und Fagott ist in Bearbeitungen und Originalkompositionen der Klassik zu erleben.

Barbara Thalhammer (Klarinette), Michael Wolf (Klarinette), Katrin Hoischen-Müller (Fagott), Ralf Müller (Fagott)

19. Januar: So groß ist der Herr

Die jungen Sängerinnen und Sänger geben mit ihrem Programm dem Glauben an einen allgegenwärtigen Gott Ausdruck, zu dem man mit all seinen Sorgen und Gedanken kommen kann.

*JUGENDCHOR LANGQUAID, Daniel Harlander (Klavier),
Leitung: Celina Schlape*

26. Januar: Bläserdialoge

Das unterhaltsame Programm präsentiert Altblockflöte und Fagott in verschiedenen Konstellationen mit Werken von Telemann und Quantz sowie einer neuen Komposition von Rolf Stemmler.

*IL LEGNO SCURO A DUE: Susanne Hoffmann (Altblockflöte),
Benedikt Dreher (Altblockflöte/Fagott)*

„Mit Ernst, o Menschenkinder“

Tomas Luis de Victoria (1548–1611):

O magnum mysterium

Tomas Luis de Victoria

Ne timeas Maria

Michael Praetorius (1571–1621)

Es ist ein Ros entsprungen

Giovanni P. da Palestrina (um 1525–1594)

Magnum haereditatis

Hans Leo Hassler (1564–1612)

Mit Ernst, o Menschenkinder

Anonym (um 1500)

Geboren ist uns der heilige Christ

Thomas Stoltzer (um 1480–1526)

O admirabile commercium

Es singen:

Monika Tschuschke (Sopran)

Klaus Wenk (Tenor)

Wolfgang Wittkowsky (Tenor)

Marcus Schmidl (Bassbariton)

mit:

Franz Vitzthum (Countertenor)

Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!