



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchengang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.30 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 13. Juli spielen Sándor Galgóczi (Violine), Daniela Pletschacher (Viola) und
Johannes Klier (Violoncello) das Streichtrio in c-Moll op. 9, Nr. 3 von Ludwig
van Beethoven. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarrereingemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e. V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 6. Juli 2019



www.5nachzwölf.de

Zwei Manuale, ein Pedal – Bachs Triosonaten

Dr. Sabin Levi (Doktor für Orgel und Komposition, Promotion 2004 an der Universität Kansas, USA) ist Komponist, Organist, Cembalist, Carillonspieler und Dozent. Er studierte Musik in Bulgarien, Israel, Frankreich und den USA. Er ist Preisträger verschiedener Orgel- und Kompositionswettbewerbe. Er ist außerdem als Musikredakteur, Musikwissenschaftler und Übersetzer tätig. Seine Kompositionen und Artikel wurden in verschiedenen Ländern veröffentlicht, u.a. in Israel, Bulgarien, den USA, Großbritannien, Spanien und den Niederlanden. Als Dozent für Musiktheorie und Orgel ist er an der nationalen Musikakademie „Pantscho Vladigerov“ in Sofia tätig.

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Triosonate Nr. 1 Es-Dur, BWV 525

Allegretto – Adagio – Allegro

Choralvorspiele

„Gelobet seist du, Jesu Christ“ BWV 604

„O Lamm Gottes, unschuldig“ BWV 618

„Da Jesu an dem Kreuze stund“ BWV 621

„Wenn wir in höchsten Nöthen sein“ BWV 641

„Wer nur den lieben Gott läßt walten“ BWV 642

„Allein Gott in der Höh’ sei Ehr“ BWV 662

Triosonate Nr. 6 G-Dur BWV 530

Allegro – Adagio – Allegro

Es spielt: Sabin Levi (Orgel)

Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!