



SAMSTAG, 7. August 2021

Flötenvielfalt

Mit Repertoire von der Renaissance bis zum Jazz präsentieren die Musikerinnen den ganzen Reichtum der Flötenfamilien in unterschiedlichen Kombinationen von Block-, Quer- und Traversflöten.

Spenden willkommen

Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchengang. Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe „5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

Newsletter

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter www.5nachzwölf.de

Vorschau

Am 14. August präsentieren Hans „Yankee“ Meier (Gitarre) und Christoph Meier (Violoncello, Gesang) Kompositionen of Gordon Sumner (Sting) in eigenen Arrangements. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Wilhelm Friedemann Bach (1710–1784)

Larghetto – Vivace aus der Sonata e-Moll F 54
(2 Traversflöten)

Jacob van Eyck (1590–1657)

„Amarilli mia bella“ aus „Der Fluyten Lust-hof“
(2 Tenorflöten)

Markus Zahnhausen (*1986)

Elegia – Scherzo aus „Klangreden“
(Querflöte und Altblockflöte)

James Rae (*1957)

„Swingin’ Sister Blues“ aus „Jazzy Duets“
(2 Querflöten)

Louis-Claude Daquin (1694–1772)

„Le Coucou“. Rondeau. Vif
aus Pièces de Clavecin
(bearbeitet für Sopran- und Tenorblockflöte)

James Rae (*1957)

„Playtime“ aus „Jazzy Duets“
(2 Querflöten)

Markus Zahnhausen (*1986)

Lamento – Epilogo aus „Klangreden“
(Querflöte und Altblockflöte)

Thomas Morley (1557–1602)

„Goe yee My Canzonets“
aus „The First Booke of Canzonets to Two Voyces“
(bearbeitet für 2 Bassflöten)

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Vivace – Spirituoso
aus dem Duetto G-Dur TWV 40:124
(bearbeitet für 2 Altblockflöten in B-Dur)

le sorelle dei flauti:

Sabine Zschuppe (Quer-, Travers- und Blockflöte)
Susanne Hoffmann (Travers- und Blockflöte)

Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!

Organisation

Mittagsmusik
in Niedermünster e. V.
www.5nachzwölf.de

Veranstalter

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg