



SAMSTAG, 25. September 2021

Musik verbindet Kulturen

Ludwig von Beethoven (1770–1927)

Duo C-Dur WoO 27/1

Allegro comodo – Larghetto sostenuto –
Rondo. Allegretto

Béla Bartók (1770–1927)

aus den Rumänischen Volkstänzen

Joc cu bâta – Buciumeana

Tatius Efendi (1868–1913)

Samai Hîjaz Kar Kurd

Ibrahim Alaryan (1892–1953)

Samai Bayati

Albab:

Aghiad Alsagher (Oud, Violine)

Caroline Dieluweit (Viola, Violine)

Fawaz Alsharani (Riq, Darbuka)

„Albab“, der Name des Ensembles, bedeutet im Deutschen „Tür“.

Türen existieren, um Räume zu verbinden. Manchmal macht sie jemand für uns auf, sonst öffnen wir sie selbst. Meistens treten wir allein hindurch, mit Gepäck oder mit leeren Händen. Manche Türen passieren wir immer wieder, hinter anderen erwartet uns Überraschendes und Neues.

Spenden willkommen

Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchengang. Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe „5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

Newsletter

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter www.5nachzwölf.de

Vorschau

Am 2. Oktober präsentiert das Jazz-Folk-Trio Adabei Eigenkompositionen, Irisches und mehr.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Organisation

Mittagsmusik
in Niedermünster e. V.
www.5nachzwölf.de

Veranstalter

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!