



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.  
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere  
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe  
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.  
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung  
erst am Ende, um die anderen  
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

**Newsletter:**

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden  
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter  
[www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

**Vorschau:**

Am 10. September spielt das Duo Spirituoso – Christian Zahlten (Violine), Adrian  
Ingerl (Gitarre) – Werke von Pablo de Sarasate und Arvo Pärt.  
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

**Veranstalter:**

Dompfarrereingemeinschaft  
St. Emmeram – St. Ulrich  
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

**Organisation:**

Mittagsmusik  
in Niedermünster e.V.  
[www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

SAMSTAG, 3. September 2022



[www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

## Die Ausführenden

Die Chorschola der Marienkirche Schwarzenfeld entstand zu Beginn der Corona-Pandemie, als Chöre nicht in voller Größe singen durften. Sie hat ein großes kirchenmusikalisches Pensum an Gottesdiensten zu bewältigen und singt Literatur von der klassischen Kirchenmusik bis zum Neuen Geistlichen Lied, mit Begleitung und a cappella.

### 15. OKTOBER – VIVALDIS „GLORIA“ ZUM MITMACHEN

Möchten Sie mitsingen in unserem Jubiläumskonzert?

2022 jährt sich die Gründung des Vereins „Mittagsmusik in Niedermünster e.V.“ zum zehnten Mal. Das möchten wir am 15. Oktober in einem besonderen Jubiläumskonzert mit Antonio Vivaldis „Gloria“ feiern.

Vereinsmitglieder und bisherige Mittagsmusiker\*innen werden mitwirken, aber auch die Sangeskundigen und -freudigen aus unserem geschätzten Publikum sind herzlich dazu eingeladen, einmal „auf der anderen Seite“ dabei zu sein – Mittagsmusik zum Mitmachen!

Infos und Anmeldung unter [www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

## „Hier bin ich, Herr“

---

### Michael Koch (\*1971)

Orgelimprovisation

### Dan Schutte (\*1947)

„Here I Am, Lord“

### Albert Frey (\*1964)

„Wo ich auch stehe, du warst schon da“

### Alan Viner (\*1951)

Air

### Klaus Heizmann (\*1944)

„Gib mir die richtigen Worte“

### Thomas Gabriel (\*1957)

„Bleib doch bei uns“

aus dem Oratorium „Emmaus“

Chorschola der Marienkirche Schwarzenfeld

Margret Bayer, Sarah Koch, Birgit Koch (Sopran),

Maria Spitzhirn, Heike Bartmann (Alt)

Pfarrer Heinrich Rosner (Tenor), Rainer Fleischmann (Bass)

E-Piano, Orgel und Leitung: Michael Koch

*Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*