



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 24. September singen Chöre aus dem Pfarrverband Waldkraiburg unter der
Leitung von Martin Nyqvist geistliche Musik. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarrereingemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 17. September 2022



www.5nachzwölf.de

15. OKTOBER – VIVALDIS „GLORIA“ ZUM MITMACHEN

Möchten Sie mitsingen in unserem Jubiläumskonzert?

2022 jährt sich die Gründung des Vereins „Mittagsmusik in Niedermünster e.V.“ zum zehnten Mal. Das möchten wir am 15. Oktober in einem besonderen Jubiläumskonzert mit Antonio Vivaldis „Gloria“ feiern.

Vereinsmitglieder und bisherige Mittagsmusiker*innen werden mitwirken, aber auch die Sangeskundigen und -freudigen aus unserem geschätzten Publikum sind herzlich dazu eingeladen, einmal „auf der anderen Seite“ dabei zu sein – Mittagsmusik zum Mitmachen!

Infos und Anmeldung unter www.5nachzwölf.de

Michael Radanovics (*1958)

Loops (Ballad)
aus „Jazzy Duets“

Aleksey Igudesman (*1973)

Tango sin nombre
aus „Latin & More“ Violin Duets

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Duetto III G-Dur BWV 804
Duetto IV a-Moll BWV 805
aus „Clavier-Übung“ Teil III

Aleksey Igudesman (*1973)

Te quiero como loco
aus „Latin & More“ Violin Duets

Michael Radanovics (*1958)

Circles (Swingin' Waltz)
aus „Jazzy Duets“

Duo OUi
Oliver Hien (Violine, Viola)
Ursula Biermeier (Violine)

Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!