



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 7. Oktober präsentiert Art Vokal unter der Leitung von Kunibert Schäfer einen
stilistischen Querschnitt aus A-cappella-Chorwerken des 20. und 21. Jahrhunderts.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarrrengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 30. September 2023



www.5nachzwölf.de

Adabei

Ein Adabei-Konzert ist wie eine musikalische Wundertüte: Man weiß nie, welcher Musikrichtung das nächste Stück entstammt. Neben Werken aus Folk, Jazz, Pop oder Klassik, die dank der eigenen Arrangements perfekt nebeneinanderpassen, werden immer mehr Eigenkompositionen in das Programm integriert.

Der warme, holzige Klang von Fagott und Blockflöten sorgt in Kombination mit Akustikgitarre und Kontrabass für einen ganz speziellen und einzigartigen Hörgenuss, den man in dieser Form selten gehört hat. Jede Menge Improvisationen, Spielfreude und die musikalische Bandbreite machen seit 2015 jeden Auftritt zu einem besonderen Erlebnis. Konzerte spielte Adabei unter anderem in Prag, beim Bayerisch-Böhmischen Literaturfestival Franzensbad, beim Bayerischen Jazzweekend und bei der Nacht in Blau in Regensburg oder auch im Konzerthaus Blaibach, wobei überall ein begeistertes Publikum hinterlassen wurde.



Little Wing – von Klassik bis Rock

Olov Johannsson (*1966) / Arr. Adabei

Hagsätra Brudmarsch

Anonym / Arr. Adabei

Morenica

Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788) / Arr. Adabei

L'Aly Ruppalich

Astor Piazzolla (1921–1992) / Arr. Adabei

Oblivion

Jimi Hendrix (1942–1970) / Arr. Adabei

Little Wing

Ernesto Lecuona (1895–1963) / Arr. Adabei

Andalucia

Adabei:

Benedikt Dreher (Fagott, Blockflöten)

Roland Huber (Gitarre)

Alexander Gotthardt (Kontrabass)

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*