



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert von 12.05 bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 4. November spielt das Ensemble Brass & Friends (Sophia Hofmann, Jürgen
Probst, Trompeten, Marina Braun, Waldhorn, Phillip Lohmeier, Posaune, Matthias
Dietz, Bassposaune) Pop-Balladen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarrereingemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 28. Oktober 2023



www.5nachzwölf.de

Junior Classic Orchester

Begeisterungsfähigkeit und herausragende musikalische Begabung: Unter diesem Motto treffen sich im Junior Classic Orchester junge und engagierte Instrumentalisten im Alter von 12 bis 19 Jahren. Die Mitglieder, Schülerinnen und Schüler verschiedener Gymnasien, kommen aus allen Teilen der Stadt und des Landkreises Regensburg. Viele der begabten Musiker sind bereits Preisträger verschiedener Wettbewerbe, unter anderem des Wettbewerbs „Jugend musiziert“.

Das Orchester hat sich der Aufführungspraxis von klassischer Musik verschrieben. Das Repertoire reicht dabei von Meistern des Barock bis in die Moderne. Die etwa 35 Mitglieder des Orchesters proben regelmäßig unter der Leitung des Solocellisten, Dirigenten und Musikpädagogen Martin Weikert.

Neben seinen regelmäßigen Konzerten an den Spielstätten in und um Regensburg hat das Orchester bereits Konzertreisen nach Rom, Venedig, Valencia, Korfu und Bulgarien unternommen.



Morgenstimmung

Georg Friedrich Händel (1685–1759)

Ouverture – Sarabande
aus der Suite zur Oper „Rinaldo“ HWV 7

Antonio Vivaldi (1678–1741)

Concerto D-Dur RV 564*
für 2 Violinen, 2 Violoncelli, Streicher und Cembalo
Allegro – Largo – Allegro

Edvard Grieg (1843–1907) / Arr. Gerhard Buchner

„Morgenstimmung“
aus der „Peer-Gynt-Suite“ op. 46

Gustav Holst (1874–1934)

Jig
aus der „St Paul’s Suite“ für Streichorchester

Junior Classic Orchester

* Clara Brandscherdt, Jonathan Dinkevich (Violine)
Cosima Lemcke, Sebastian Emilius (Violoncello)

Leitung: Martin Weikert

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*