



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 24. August präsentiert Colour of Moment – Martina Waitl (Altsaxophon und
Sopransaxophon), Michael Elspeger (Tenorsaxophon und Piano) – Musik zum
Swingen, Träumen und Durchatmen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarrereingemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 17. August 2024



www.5nachzwölf.de

Duo Anell

Das „Duo Anell“ besteht aus den Geschwistern Emilia und Camilla Wagner, die seit Beginn ihrer musikalischen Laufbahn gemeinsam musizieren. Beide studieren an der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik in Regensburg: Emilia Geige bei Verena Sommer, Camilla Cello bei Wolfgang Nüßlein. Da das Entdecken neuer Werke eine besondere Faszination auf die Musikerinnen ausübt, zählt unbekannte Literatur – darunter die heute zu hörenden Fantasien von Friedrich Forberg – zum Repertoire des Duos.



Intime Opernklänge

Friedrich Forberg (1816–1883)

aus: Fantasien über beliebte Opernthemes op. 13

Nr. 1: „Faust“ von Charles Gounod

Lento maestoso – Andante – Allegretto – Allegretto – Moderato – Allegro marziale – Andante – Maestoso

Nr. 2: „Der Troubadour“ von Giuseppe Verdi

Andante assai sostenuto – Andante – Allegretto – Allegro – Andantino – Andante mosso – Allegro – Adagio – Canzone. Andantino – Andante assai sostenuto – Romanze – Allegro moderato maestoso

Duo Anell

Emilia Wagner (Violine)

Camilla Wagner (Violoncello)

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*