



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 28. September spielt das Trio Adabei Eigenkompositionen und Bearbeitungen
zwischen Jazz, Klassik und Folk. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarrereingemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 21. September 2024



www.5nachzwölf.de

Programm und Ausführende

Das heutige Konzert stellt die Viola in den Mittelpunkt. Paul Hindemith und Frank Bridge, der Lehrer von Benjamin Britten, bereicherten mit vielen ihrer Kompositionen das Bratschen-Repertoire. Die Sonatine des tschechischen Komponisten Jindřich Feld war das erste seiner Werke, das verlegt wurde. Alle drei Komponisten lernten zunächst das Violinspiel, konzertierten aber später mit der Bratsche.

Severin Schmid studierte Violine in Regensburg, München, Paris und Essen und ist seit 2023 Mitglied der Münchner Symphoniker. **Zeno Schmid** war Jungstudent in der Violinklasse von Prof. Conrad von der Goltz in Regensburg. Ende September 2024 erscheint ihre Debüt-CD „Forbidden Music“ beim Musiklabel „decurio“ mit Werken verfemter Komponisten für Violine und Klavier (Hindemith, Schulhoff und Martinů).



© Zurab Gvantseladze

Bratschissimo

Paul Hindemith (1895–1963)

Sonate für Bratsche allein op. 25/1

- I. Breit
- II. Sehr frisch und straff
- III. Sehr langsam
- IV. Rasendes Zeitmaß. Wild. Tonschönheit ist Nebensache
- V. Langsam, mit viel Ausdruck

Frank Bridge (1879–1941)

Lament for two Violas

Jindřich Feld (1925–2007)

Allegro giocoso

aus der Sonatine für zwei Violinen (bearbeitet für zwei Violas)

Es musizieren

Severin Schmid (Viola)

Zeno Schmid (Viola)

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*