



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.  
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere  
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe  
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.  
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung  
erst am Ende, um die anderen  
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

**Newsletter:**

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden  
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter  
[www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

**Vorschau:**

**Am Karsamstag, 19. April, findet keine Mittagsmusik statt!**

Am 26. April spielen Lena Manz (Violine), Anna Manz (Violoncello) und Ludwig  
Schmitt (Orgel) Josef Gabriel Rheinbergers Suite op. 149.  
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

**Veranstalter:**

Dompfarreiengemeinschaft  
St. Emmeram – St. Ulrich  
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

**Organisation:**

Mittagsmusik  
in Niedermünster e.V.  
[www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

SAMSTAG, 12. April 2025



[www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

## Zum Programm

Anlässlich des 90. Geburtstags des großen estnischen Komponisten Arvo Pärt (\*1935) erklingt in der heutigen Mittagsmusik seine vielschichtige und atmosphärisch dichte Vertonung des „Stabat Mater“ aus dem Jahre 1985.

Das mittelalterliche Reimgedicht in lateinischer Sprache, das aus dem Umfeld der katholischen Passionsliturgie stammt, besingt die Mutter Jesu in ihrer tiefen Trauer um den Gekreuzigten. In der reduzierten Besetzung von drei hohen Solostimmen und drei Streichern zaubert Pärt eine konsequente und emotional nahegehende Klangwelt, der man sich kaum entziehen kann. Die Komposition zählt zweifellos zu den bedeutendsten Werken zeitgenössischer Passionsmusik.

*Klaus Wenk*

Bitte beachten Sie, dass am Karsamstag, 19. April, keine Mittagsmusik stattfindet.

## Pärts Stabat Mater

---

### **Arvo Pärt (\*1935)**

Stabat Mater (1985)  
für Sopran, Alt, Tenor,  
Violine, Viola und Violoncello

Marina Szudra, Sopran  
Martina Guttenberger, Alt  
Klaus Wenk, Tenor  
Yui Iwata-Skweres, Violine  
Matthias Rosenfelder, Viola  
Tomasz Skweres, Violoncello

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,  
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*