



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 12. Juli spielt das Ensemble Grünthal Klezmermusik und jiddische Lieder in
farbenreicher Quintettbesetzung: Rudi Niedersteiner, Gitarre, David Riedl, Kla-
rinette, Winfried Riedl, Akkordeon, Herbert Seidl, Kontrabass, Gerhard Strasser
Geige. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 5. Juli 2025



www.5nachzwölf.de

Die erfolgreiche Konzertreihe „5nachzwölf“ beruht auf ehrenamtlicher Tätigkeit. Wir möchten die Aufgaben gerne auf mehr Schultern verteilen und suchen zum nächstmöglichen Zeitpunkt

EINE UNTERSTÜTZUNG FÜR ADMINISTRATIVE UND ORGANISATORISCHE ARBEITEN IM HINTERGRUND

- PC-Kenntnisse (MS Office Programme) und kommunikative Fähigkeiten vorausgesetzt
- selbstständiges, zuverlässiges Arbeiten erforderlich
- musikalische Affinität wünschenswert

INTERESSE?

Dann freuen wir uns auf Ihre Rückmeldung unter info@5nachzwoelf.de

*Das Organisationsteam
der Mittagsmusik in Niedermünster*

HIGH FIVE

Das Quintett ist ein Ensemble der Städtischen Sing- und Musikschule Regensburg (Leitung Christine Hartmann) und startete im Jahr 2006 als Blechbläserquintett „Brassy Boys“. Die Mitglieder waren damals noch sehr jung und wuchsen mit dem Ensemble mit. Obwohl sich die Besetzung im Laufe der Jahre änderte, blieb das Ensemble stets eine stabile Gruppe und ist seit Jahren eine feste Größe in der Regensburger Blechbläserszene. Die jungen Musiker lieben es, anspruchsvolle Bläsermusik zu erarbeiten und aufzuführen. Was die Instrumente und die Spielweise betrifft, orientiert sich das Ensemble am Stil der englischen Brass-Band-Kultur.

Brass & Roses

Henry VIII (1491–1547) / Arr. Elgar Howarth (1935–2025)

Rose without a Thorn (The King in Love and Grief)

1. Pasttime with good company
2. Departure is my chief pain
3. En vray amour

Alan Fernie (*1960)

Roseheart. An English Pastoral

Stephen Sondheim (1930–2021) / Arr. Alan Fernie

Send in the Clowns

Caleb Hudson (*1988)

White Rose Elegy

High Five – Blechbläserquintett der Städtischen Sing- und Musikschule Regensburg:

Ludwig Elbin, Lea Sammet (Trompete)

Kai Jannsen (Horn)

Benedikt Seidl (Euphonium)

Moritz Neissendorfer (Tuba)

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*