



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 11. Oktober erklingen Werke von Arvo Pärt, darunter „De produndis“ für Män-
nerstimmen und Orgel. Mit Martina Guttenberger (Alt), Klaus Wenk (Tenor), Mar-
cus Weigl (Bariton), Michael Appl (Bass), Yui Iwata-Skweres (Violine), Matthias
Rosenfelder (Viola) und Johannes Buhl (Orgel). Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 4. Oktober 2025



Trio Luratis

Severin Schmid studierte Violine in Regensburg, München, Paris und Essen u. a. bei Julia Fischer, war erster Konzertmeister des Orchesterzentrum NRW und ist seit 2023 festes Mitglied der Münchner Symphoniker.

Zeno Schmid war Jungstudent in der Violinklasse von Conrad von der Goltz in Regensburg, studierte Klavier in München und schloss ein Medizinstudium an der Universität Köln ab.

Im Oktober 2024 erschien Severin und Zeno Schmid's Debüt-Album „Forbidden Music“ mit Werken verfemter Komponisten für Violine und Klavier beim Musiklabel „decurio“.

Die französische Cellistin **Lorraine Buzea** studierte in Lyon, Berlin und Rostock, war Solocellistin an der Neuköllner Oper in Berlin und ist seit 2023 Vorspielerin im Philharmonischen Orchester des Landestheaters Coburg.



Foto: Aline Fournier



Foto: Zurab Gvantseladze

Beethovens Serenade

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Serenade D-Dur für Violine, Viola und Violoncello op. 8

1. Marcia. Allegro
2. Adagio
3. Menuetto. Allegretto
4. Adagio – Scherzo. Allegro molto
5. Allegretto alla Polacca
6. Tema. Andante quasi Allegretto
7. Marcia. Allegro

Trio Luratis:

Severin Schmid (Violine)

Zeno Schmid (Viola)

Lorraine Buzea (Violoncello)

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*