



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 8. November erklingt neben Werken von Steven Heelein und Arvo Pärt die
Kantate „Nach dir, Herr, verlangt mich“ BWV 150 von Johann Sebastian Bach.
Zusammen mit Vokal- und Instrumentalsolisten singt das Vokalensemble Kulturgar-
ten unter der Leitung von Daniel Toledo Guillén. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 1. November 2025



Die Mitwirkenden

Lucia Gasser trat nach der Matura das Kirchenmusik- und Orgelstudium bei Heidi Emmert sowie das Gesangspädagogikstudium bei Katja Stuber an der Hochschule für katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik in Regensburg an. Sie besuchte Meisterkurse bei Hans-Ola Ericsson und Angelika Kirchschrager. Bisherige musikalische Höhepunkte waren solistische Auftritte in der Pfarrkirche Bruneck, der Pfarrkirche Deutschnofen, dem Brixner Dom und jüngst auch am Bozner Dom sowie das Solokonzert Jesu Juva in der Kirche St. Ägid in Regensburg. Im Januar 2025 wurde Lucia Gasser als Stipendiatin in die Bischöfliche Studienförderung Cusanuswerk aufgenommen und erhielt im Oktober 2025 den Musikpreis der Stadt Regensburg.

Das **Barockorchester RUBIO der Universität Regensburg** wurde im Jahr 2012 gegründet. Musikerinnen und Musiker des Universitätsorchesters Regensburg finden sich hier zusammen, um sich mit Interpretationsansätzen für barocke Musik auseinanderzusetzen. Als Konzertmeisterin steht den jungen Ensemblemitgliedern Johanna Weighart mit ihrer Erfahrung in historischer Aufführungspraxis zur Seite.

Arn Goerke studierte zunächst Kirchenmusik und Orgel an der Musikhochschule Köln, anschließend bei Prof. Volker Wangerheim Dirigieren. Er war Musikdirektor und Chefdirigent des Theaters Hof, bevor er 2017 als Leiter des Universitätsorchesters an die Universität Regensburg berufen wurde, die ihn 2022 zum Universitätsmusikdirektor ernannte.

Welt, gute Nacht!

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Ouvertüre

aus der Suite für Flöte und Streicher e-Moll TWV 55:e10

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Kantate „Ich habe genug“ BWV 82a

1. Aria „Ich habe genug“
2. Recitativo „Ich habe genug“
3. Aria „Schlummert ein, ihr matten Augen“
4. Recitativo „Mein Gott! wenn kömmt das schöne: Nun!“
5. Aria „Ich freue mich auf meinen Tod“

Lucia Gasser (Sopran)

Barockorchester RUBIO der Universität Regensburg

Leitung: Arn Goerke

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*