



SAMSTAG, 13. Dezember 2025

Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 20. Dezember singt das StimmGold Vokalensemble Weihnachtliches von Jonathan Rathbone, Max Reger, Claus Bantzer, Christine Maria Rembeck, Ola Gjeilo u.a. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de



www.5nachzwölf.de

TRITONUS BRASS

Auf Initiative von Christian Hopfner und Andreas Hartinger trafen sich 1988 fünf Studenten, um als Blechbläserquintett in der klassischen Besetzung mit zwei Trompeten, Horn, Posaune und Tuba zu musizieren. Motivation und Leitlinie für das gemeinsame Musizieren auf einem neuen Weg war der Name, den das Ensemble wählte: „Tritonus Blechbläserquintett“, nach dem Dreitonschritt, der wegen seines besonderen Klanges auch „diabolus in musica“, also „Der Teufel in der Musik“ genannt wird.

1993 regte Christian Hopfner an, neben der Literatur für Quintett auch in größerer Besetzung, zu zehnt zu spielen, und es erfolgte die Umbenennung in „TRITONUS BRASS“. Nachdem Schlagwerk zunächst nur für einzelne Auftritte hinzugenommen wurde, zählt die Stammbesetzung seit 1998 nunmehr elf Musiker.

TRITONUS BRASS ist seit 1999 Mitglied im Nordbayerischen Musikbund. Die musikalische Leitung des Ensembles liegt seit dessen Gründung in den Händen von Christian Hopfner. Neben klassischer und moderner Literatur spielt TRITONUS BRASS auch Arrangements von aktiven und ehemaligen Ensemblemitgliedern.



Vorweihnachtlicher Bläserglanz

Johann Pezel (1639–1694) / Arr. Robert King

Sonata Nr. 3 aus „Hora Decima“ (Leipzig, 1670)

Michael Praetorius (1571–1621) / Berhard Fitzgerald

Vom Himmel hoch da komm ich her

Christian Hopfner (*1964)

Es kommt ein Schiff geladen

Traditionell / Arr. Bert Mayer

Vom Himmel hoch

Still, still, still

Andachtsjodler

O du fröhliche

Weihnachtliche Weisen Alpenland/Tirol / Arr. Peter Moser

O Wunder, was soll es bedeuten

Wachet auf, ihr Menschenkinder

O Josef, liebster Josef

Christian Hopfner (*1964)

Stern an der Krippe

(Maria durch ein Dornwald ging – Heilige Nacht –
Die Könige – Freu dich, Erd und Sternenzelt)

TRITONUS BRASS

Herbert Pilz (Trompete)

Andreas Prem (Trompete)

Alexander Rether (Horn)

Christian Hopfner (Posaune)

Martin Habersetzer (Tuba)

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*