



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.  
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere  
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe  
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.  
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung  
erst am Ende, um die anderen  
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

**Newsletter:**

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden  
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter  
[www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

**Vorschau:**

Am 13. Juni spielt das Ensemble Perpetuum Regensburg Werke von Georg Philipp Telemann,  
Johann Gottlieb Goldberg und Johann Sebastian Bach. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

**Veranstalter:**

Dompfarrreien-gemeinschaft  
St. Emmeram – St. Ulrich  
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

**Organisation:**

Mittagsmusik  
in Niedermünster e.V.  
[www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

SAMSTAG, 13. Juni 2026



[www.5nachzwölf.de](http://www.5nachzwölf.de)

## Evolution Brass Regensburg

Evolution Brass Regensburg wurde 2016 gegründet, um jungen Musikern und Musikerinnen in und um Regensburg die Möglichkeit zu bieten, diese besondere Art der Blasmusik nach englischem Vorbild kennenzulernen. Thomas Freiss leitete die Band seither im Rahmen von jährlich 3 Probenwochenenden.

Wie für Brass Bands typisch, strebt auch die Evolution Brass Regensburg die Teilnahme an Wettbewerben an. Knapp zwei Jahre nach der Gründung erzielt die Band 2018 erstmals bei der Deutschen Brass Band Meisterschaft in Bad Kissingen mit dem 3. Platz in der 3. Division (der Erwachsenen!) einen sensationellen Erfolg. Im Oktober 2021 erringt die Band bei der German Open in Brilon im Rahmen des Sauerland Herbstes mit 184 Punkten, nur zwei Punkte hinter der gewinnenden Band einen wohlverdienten zweiten Platz in der C-Section. Anfang 2022 beginnt für die Band die intensive Probenvorbereitung auf die Deutsche Brass Band Meisterschaft im heimischen Audimax Regensburg, bei der sie im Oktober mit dem 1. Platz in der 3. Division ihr bestes Ergebnis einfährt. Danach übernehmen Constantin Benninger und Barnabas Lugosi die Leitung der Evolution Brass Regensburg. Neben der jährlichen Teilnahme an Wettbewerben wird der Fokus zunehmend auf unterhaltsame, musikalisch hochwertige Konzertprogramme gelegt.

2023 trat die Band neben mehreren Open-Air-Konzerten und einem Wertungsspiel des Nordbayerischen Musikbundes in Waidhaus im Rahmen der German Open in Warstein-Belecke in Erscheinung und präsentierte sich erstmals in der B-Section. Bei der Deutschen Brass Band Meisterschaft 2024 in Göppingen trat Evolution Brass Regensburg das erste Mal in der 2. Division an, wurde hier Vizemeister und erhielt ebenfalls den Solisten Preis für das beste Solo Cornet.

Neben ihren eigenen Dirigenten durfte die Band bereits mit namhaften Spitzendozenten wie Erik Janssen, Philip Harper, Luc Vertommen, Russell Gray, Katrina Marzella und Patrick Ottiger zusammenarbeiten.

## Resurrection

---

**Karl Jenkins (\*1944)**

**Arr. Andrew Wainwright & Robert Childs**

Cantus Lacrimosus

aus der Suite from Stabat Mater

**Ben Hollings (\*1993)**

Memories of a Lost Boy

**Morten Lauridsen (\*1943)**

**Arr. Phillip Littlemore**

O Magnum Mysterium

**Gustav Mahler (1860–1911)**

**Arr. Philip Harper**

Finale aus der Symphonie Nr. 2 c-Moll

„Auferstehungssymphonie“

Evolution Brass Regensburg

Leitung: Barnabas Lugosi

und Constantin Benninger

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,  
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*