



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 29. August interpretieren Roman-Ruslan Soltys (Gesang) und Florian Luderschmid
(Klavier) geistliche und weltliche Lieder von Richard Wagner, Franz Liszt und Antonín
Dvořák. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 22. August 2026



Bachl Chor

Seit über 75 Jahren ist der Bachl Chor vielen Menschen ein Begriff und für alle Chormitglieder eine Heimat – eine musikalische, aber auch eine persönliche. Der Chor wurde vom Linzer Musiklehrer Hans Bachl im Jahr 1950 als Sing- und Spielgruppe Oberösterreichischer Lehrer gegründet und nennt sich seit 1985 „Bachl-Chor“. Das Repertoire des Chors besteht aus Werken von der Renaissance bis in die Moderne und widmet sich neben traditioneller Chormusik auch zeitgenössischen Komponisten. Ein Schwerpunkt ist die Pflege und die Beibehaltung eines anspruchsvollen Niveaus des österreichischen Volksliedes. Neben den fixen Konzertveranstaltungen im Jahr, wie dem Passionssingen in der Linzer Ursulinenkirche, dem Adventsingen im Brucknerhaus Linz und dem Weihnachtskonzert in der Linzer Minoritenkirche, konzertiert der Bachl Chor bei verschiedensten Veranstaltungen in ganz Österreich sowie auf den vielen Konzertreisen, die den Chor bereits auf alle Kontinente der Erde geführt haben. Die Sängerinnen und Sänger des Bachl Chors singen bei ihren Auftritten immer in österreichischer Tracht.

Christian Schmidbauer, geboren 1981 in Waidhofen/Ybbs, absolvierte Studien am Mozarteum Salzburg, an der A. Bruckner Privatuniversität Linz und am Konservatorium für Kirchenmusik St. Pölten. Neben verschiedenen Preisen und internationalen Konzertreisen zeichnen Choreinstudierungen und Dirigate u.a. für das Int. Brucknerfest Linz, Linz09, Musicalfestwochen Bad Leonfelden, Musica Sacra Linz, dem Int. Theaterfestival Schäxpir, Haydn Festspiele Eisenstadt und das Reverb-Festival Regensburg seine Arbeit aus. Schmidbauer leitete verschiedene Chöre in Ober- und Niederösterreich, unter anderem den Kammerchor „E medio cantus“ am Brucknerhaus Linz, den „voestalpine Chor Linz“, die Kirchenmusik St. Michael, die Männerchorvereinigung Bruckner und den Kammerchor der Anton Bruckner Privatuniversität. Er unterrichtet an der Carl Zeller Musikschule St. Peter in der Au und ist als Chorleiter am Theater an der Rott engagiert. Seit 2022 leitet er zusätzlich den Linzer Bachl Chor, den Kammerchor Linz und arbeitet regelmäßig mit dem Kammerchor der Anton Bruckner Universität Linz.

Auf dem Weg ins Licht

James E. Moore (1951–2022)

Spirit of God

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Präludium und Fuge C-Dur BWV 547

Christian Dreö (*1958)

Die Nacht

Kinley Lange (*1950)

Esto les digo

Charles-Marie Widor (1844–1937)

Cantabile aus der 6. Orgelsinfonie Des-Dur op. 42/2

Christian Dreö (*1958)

Trag mi, Wind

Edward Elgar (1857–1934)

Ave Verum op. 2/1

Volksweise aus Österreich

Der Saarstoana (Sakraler Jodler)

Bachl Chor, Linz

Leitung: Christian Schmidbauer

An der Orgel: Johannes Buhl

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*