



Bitte beachten Sie das Körbchen am Kirchenausgang.
Ihre Spende nützen wir als Anerkennung für unsere
Mittagsmusiker, zur Deckung der Organisationskosten der Reihe
„5nachzwölf“ und zur Unterstützung besonderer Konzertprojekte.

**Die Mittagsmusik dauert bis ca. 12.35 Uhr.
Bitte verlassen Sie die Veranstaltung
erst am Ende, um die anderen
Konzertbesucher nicht zu stören. Danke!**

Newsletter:

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm informiert werden
wollen, abonnieren Sie einfach unseren monatlichen Newsletter unter
www.5nachzwölf.de

Vorschau:

Am 26. September das Ensemble Musica Dimenticata Franz Berwalds Septett in B-Dur.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Veranstalter:

Dompfarreiengemeinschaft
St. Emmeram – St. Ulrich
Niedermünstergasse 4, 93047 Regensburg

Organisation:

Mittagsmusik
in Niedermünster e.V.
www.5nachzwölf.de

SAMSTAG, 19. September 2026



www.5nachzwölf.de

Multichor Sulzbach-Rosenberg

Hervorgegangen ist der Multichor Sulzbach-Rosenberg 1996 aus einer Gruppe singbegeisterter Erwachsener, die in Kindermusicals an der hiesigen Sing- und Musikschule mitwirkten. Konzeption des Leiters Franz-Xaver Reinprecht: ohne Noten Lieder aus aller Welt, aller Stilepochen, viele Eigenarrangements in wöchentlichen Proben und Wochenden zu erarbeiten und in Konzerten zu präsentieren, u.a. in St. Petersburg, Sibirien/Donbass, Steiermark, Madrid, Georgien, Siebenbürgen.



Aus aller Welt

Randy Stonehill (*1952) / Arr. Franz-Xaver Reinprecht

Shut de do

Danny Maseng (*1950)

Elohai n'tzor

Giuseppe de Marzi (1940–2022)

Signore delle cime

Traditional aus Tansania / Arr. Victor Johnson

Sisi kushangilia

Traditional aus Sibirien

Ach ty step

John Dowland (1563–1626)

Come again

Traditional aus Georgien

Shen khar venakhi

Traditional aus Südafrika

Nkosi siphe amandla

Traditional aus Amerika

Prepare the way of the Lord

Multichor Sulzbach-Rosenberg

Leitung: Franz-Xaver Reinprecht

*Bitte nicht fotografieren oder filmen,
Applaus bitte erst am Ende des Programms, danke!*